

日本語

ご使用の前に、この【安全上の注意】をよくお読みのうえ正しくお使いください。(下記の注意を必ず守ってください)特に小さなお子様には、最初にご家族の方、または指導者から取り扱い方法の指導をお願いいたします。

人身傷害の危険および財産への損害を防止するには

~以下の指示を必ず守ってください~

- この【安全上の注意】は製品を安全に正しくお使いいただき、お客様や他人への危険や財産への損害を未然に防止するために、いろいろな指示を使って説明しています。
- 絵表示について

禁止の行為を告げているのです。

注意(危険・警告を含む)を促す内容があることを告げるものです。

行為を強制したり指示する内容を告げるものです。

警告 この表示を無視して誤った取り扱いをすると、人が死亡または重傷を負う危険のおそれがある内容を示しています。

不安定な場所には設置しない。
床が傾いていたり、段差がありますと安定せず、転倒等によりけがの原因となるおそれがあります。

地震等の際には楽器を近づかない。
地震による強い揺れで楽器が移動したり転倒するおそれがあります。

楽器の周囲で遊びない。
顔や頭をぶつけなど、けがに繋がるおそれがあります。

楽器に緩みが生じないように、各ボルト・ナット等はしっかりと締め付ける。
緩んだ状態で使用すると思わぬ動作により演奏に支障をきたしたり、転倒時に部品等が落するおそれがあり、けがの原因となります。

コンサーントバトラムとスタンドの組立作業は、必ず2人以上で行なう。重量物の為、転倒等によりけがの原因となるおそれがあります。

キャスターのストッパーは確実に固定する。
車輪が開放された状態で使用すると思わぬ動作により演奏に支障をきたしたり、設置場所から移動してしまうおそれがあります。

楽器を本来の使用目的で使用しない。
想定外の使用により思ひぬけがなどの原因となるおそれがあります。

スティックやマレットなどで人の頭をいたしたり、顔や目に突き当てるような危険行為はない。

ステイックやワイヤーフラッシュは先端が鋭利な為、想定外の使用により思ひぬけがなどの原因となるおそれがあります。

可動部や回転部等に必要に指や手を近づけない。
想定外の使用により思ひぬけがなどの原因となるおそれがあります。

周囲を確認してからキャティングを行なう。
周りを確認しないことにより、セッティングの際に他の楽器や人にぶつけたり、自分が他の楽器にぶつかるなどのおそれがあり、けがや物損の原因となります。

注意 この表示を無視して誤った取り扱いをすると、人が障害を負ったり、財産が損害を受ける危険のおそれがある内容を示しています。

楽器等を取付ける際は、三脚部の脚上に重心がくるようにセッティングする。



キャスターを使用しての楽器の移動は滑らかな平坦面でのみ行なう。
床面の状況(凹凸等)により楽器が倒れたり暴走したりしてけがの原因となります。

スタンド使用の際は、故意もしくは不需要にパイプの端面および内面に触れない。
端面の鋭角な部分で、指などにけがをするおそれがあります。

樂器をぶつけたり落さない。
想定外の使用により思ひぬけがなどの原因となるおそれがあります。

針状に加工されている部分に触れる際は十分な注意をする。
バスドラム脚等、すぐの止め機能の上面部分が鋭利になってしまっており、けがの原因となるおそれがあります。

クリスの付着に十分な注意をする。
ドラム本体やスタンド類のネジには、潤滑油としてクリスが塗布されており、持ち運びや設置の際に、衣服に付着するおそれがあります。

スタンドの収納時やセッティング時の高さ調整の際には、指がさみに注意する。
指が挟まれてけがをするおそれがあります。

金属部分は時々空拭きする。
錆を防止するために、ドラム本体の金属パーツやスタンド類は時々乾いた柔らかい布で空拭きしてください。

雨天の野外使用は控える。
金属部品のサビやシルの変形の原因にもなり、楽器の性能を著しく損なう他、部品の劣化により楽器が破損するだけでなく、けがや物損の原因となります。

切りたスヌア(巻き線)に注意する。
スヌア(巻き線)が破損し、ワイヤーが垂れ下がっている様な状態で使用を続けると、移動時やセッティングの際に指や目に刺さってケガをするおそれがあります。ベンチなどで切り取って処理し、なるべく早く新しいものに交換してください。スヌア(巻き線)は消耗品です。

ヘッドは定期的に交換する。
ヘッド交換をせずに使用し続けると、フィルムが伸びてしまうことで想定以上にペアリングソージに対してツーブーツが下がってしまい、ペアリングソージを傷める原因となります。音色も劣化してしまいますので、尽可能早く新しいものに交換をおおすすめします。ヘッドは消耗品です。

チューニングボルトルネジ部には定期的にクリスを塗布する。
クリスが切れるほど手が回りにくくなり、破損の原因となります。

高温・湿気もしくは低温・乾燥となる場所には保管しない。
高温・多湿もしくは低温・乾燥の環境下での保管は、木材・塗装割れ、カバリング変形(浮き・割れ)、錆等の原因となります。

* 本書は、発行時点での最新仕様で説明しています。最新版は、ヤマハウェブサイトからダウンロードできます。

ヤマハ株式会社

〒430-8650 静岡県浜松市中区中沢町 10-1

ZW5858 版次 R2

Manual Development Group
© 2016 Yamaha Corporation
Published 01/2021 PO-CO



English

Before using, please read this "PRECAUTIONS" sheet thoroughly and use the instrument in a safe manner. (Follow the precautions listed below.) Parents or Teachers should instruct children on how to use the instrument correctly.

To prevent against accidents, injury and damage to property

- Follow the cautions listed below -

- Icons are used to indicate and explain the "Precautions", to promote the safe and proper use of this product, and to protect you and others from injury and loss of personal property.
- Please ensure that you understand the meaning of the icons before reading the precautions.

Acts indicated with this icon are prohibited and should not be attempted.

Caution (including danger or warning). This mark indicates cautions to which you should pay close attention.

This icon indicates acts that you are urged to follow.

WARNING If this symbol is ignored and the equipment is used improperly, death or serious injury to persons could occur.

Do not set the instrument on an unstable surface.
Placement on a sloping, unstable surface or on steps may result in the instrument being unstable and overturning causing injury.

Stay away from the instrument if an earthquake occurs.
Strong vibration can move or overturn the instrument.

Behave responsibly around the instrument.
You may be injured by hitting your face, head or other part of your body.

Firmly tighten all fixings and adjustment bolts, nuts, etc. to prevent them from coming loose during use.
Unexpected behavior can affect performance or parts may fall off during transport causing injury if the instrument is used or carried without tightening them securely.

Always make sure stand assembly and mounting of the concert bass drum are carried out by two persons.
Heavy weight or the instrument falling, etc., can cause injury.

Make sure that all caster brakes are properly engaged.
If the wheels are left free to turn, unexpected movement during performance can cause playing difficulties and/or the instrument can move unexpectedly causing injury.

Use the instrument only for the intended purpose.
Using beyond the intended purpose can cause unexpected injury, etc.

Avoid any risky behavior that can result in others being hit in the head, face or eyes with the sticks or mallets, etc.
Since stick and mallet ends are pointed, using in ways unintended can result in unexpected injuries.

Keep hands and fingers away from moving or rotating parts, etc.
Using the device in unintended ways can result in unexpected injuries, etc.

Check your surroundings before setting up the instrument.
Not checking your surroundings before setting up the instrument can lead to the instrument hitting others or other instruments close by, or you hitting other instruments causing injury or property damage.

If this symbol is ignored and the equipment is used improperly, there is a danger of injury to persons handling the equipment, and material damage could occur.

CAUTION If this symbol is ignored and the equipment is used improperly, there is a danger of injury to persons handling the equipment, and material damage could occur.

Set the instrument, etc. with its center of gravity on the tripod leg.
The stand may be inclined or overturn due to weight of the installed instrument, etc. and injury or material damage may be caused.

When moving the instrument on its casters, make sure it is only moved across smooth, flat surfaces.
Moving across uneven surfaces can cause the instrument to fall, or get out of control.

Never purposefully or accidentally touch the pipe edge or interior when using the stand.
Sharp ends or metal shavings may injure your fingers.

Do not knock or drop the instrument.
In addition to damaging the instrument if it is dropped or hit, it may cause injury or property damage. Repair of any damage caused by improper or unintentional usage is not covered under the warranty.

Take care when handling the spike ends.
Sharp spikes on the bass drum legs serve as slip stoppers and may cause injury if handled inappropriately.

Avoid contact with grease.
Grease is applied as a lubricant to the screws and bolts on the drums and stands. Take care when moving or setting up the instrument so as not to get grease on your clothing.

Take care not to pinch your fingers when putting the stand away or when adjusting stand height.
Fingers may become pinched resulting in injury.

Wipe metal parts periodically.
To prevent corrosion, periodically wipe the metal parts on the drums and stands using a soft, dry cloth.

Refrain from using outdoors in the rain as much as possible.
In addition to deforming the shell and corroding metal parts, it can easily damage the instrument's function, weaken parts that will lead to damage to the instrument, cause injury or property damage.

Be careful of broken snare wires.
Using the drum with broken snare wires hanging loose can result in injury to the eyes or fingers, etc., when moving or setting up the instrument. Use a pair of wire cutters to cut off loose wires and replace the snare as soon as possible. Snare wires are considered consumables.

Change heads regularly.
Continuing to use the drum without replacing heads will lead to the head's film stretching, resulting in the hoop's position becoming too low in relation to the bearing edge thus damaging the bearing edge.

Apply some lubricant to the tuning bolts on a regular basis.
As bolts lose their lubricant they become harder to turn which can cause damage.

Do not store the instrument where it is subject to high temperature, humidity or low temperature and arid conditions.
Storage under hot, humid or cold and arid conditions can cause cracking of paint and deformation of covering.

French

Avant toute utilisation, lisez attentivement ces "PRECAUTIONS" pour utiliser l'instrument en toute sécurité (respecter les préconisations ci-dessous). Les parents ou les professeurs doivent expliquer aux enfants comment utiliser correctement les instruments.

Pour éviter tout accident, blessure et dommage matériel.

- Respecter les avertissements ci-dessous -

- Les pictogrammes sont utilisés pour signaler et expliquer les précautions à prendre, pour garantir une utilisation sûre et appropriée de l'instrument et vous protéger, vous et votre entourage, contre tout risque de dommage corporel ou matériel.
- Lire les préconisations ci-dessous après avoir bien compris la signification des pictogrammes.

Les actions accompagnées de ce pictogramme sont interdites et vous devez vous abstenir de les entreprendre.

Attention (y compris danger ou avertissement). Ce symbole identifie des précautions qui demandent une attention particulière.

Ce pictogramme identifie des actions que vous êtes vivement invité à entreprendre.

AVERTISSEMENT Si ce pictogramme est ignoré et que l'équipement est utilisé de manière inappropriée, des dommages corporels graves, voire fatals, pourraient en découler.

Ne placez pas l'instrument sur une surface instable.
Sur une surface inclinée ou instable, ou bien sur des marches d'escalier, l'instrument pourrait se déséquilibrer et se renverser.

Restez éloigné de l'instrument si un tremblement de terre survient.
Les fortes vibrations peuvent déplacer ou renverser l'instrument.

Évitez de jouer ou de vous amuser autour de l'instrument.
Vous pourriez vous blesser au visage, à la tête ou dans toute autre partie du corps.

Serrez fermement tous les boulons, les écrous, etc., de fixation et de réglage, afin d'éviter qu'ils ne se desserrent en cours d'utilisation.
Tout comportement imprudent peut affecter les performances ou des composants peuvent tomber pendant le transport et provoquer des dommages corporels.

Toujours faire attention aux boulons, les écrous, etc., de fixation et de réglage, afin d'éviter qu'ils ne se desserrent en cours d'utilisation.
Tout comportement imprudent peut affecter les performances ou des composants peuvent tomber pendant le transport et provoquer des dommages corporels.

Assurez-vous que tous les freins sont correctement engagés.
Si les roulettes peuvent tourner librement, un mouvement imprudent peut entraîner des blessures.

N'utilisez l'instrument que pour l'utilisation à laquelle il est destiné.
Toute autre utilisation peut provoquer des dommages corporels imprévus, etc.

Évitez tout comportement dangereux avec les baguettes ou les mailloches qui pourraient frapper quelqu'un à la tête ou aux yeux.
Comme les baguettes et les mailloches sont pointues, les utiliser de façon inhabituelle peut entraîner des blessures, etc.

Gardez vos mains et vos doigts à l'écart des pièces rotatives, etc.
Utiliser les pièces de façon inhabituelle peut entraîner des blessures, etc.

Vérifiez votre environnement avant de mettre en place l'instrument.
Ne vérifiez pas votre environnement avant de mettre en place l'instrument, vous risquez de frapper des personnes ou d'autres instruments proches, et de causer des blessures.

VORSICHT Die Nichtbeachtung dieses Symbols führt zu unsachgemäßem Gebrauch, der Lebensgefahr oder schwere Unfallgefahren verursachen kann.

Das Instrument nicht auf instabile Flächen stellen.
Sobald das Instrument auf geneigten Flächen oder Stufen gestellt, kann es instabil sein,kippen und Unfälle verursachen.

Allontanarsi dallo strumento in caso di terremoto.
Le vibrazioni forti possono muovere o ribaltare lo strumento.

Non giocare o spingersi vicino allo strumento.
Ci si potrebbe ferire urtando il vaso, la testa o un'altra parte del corpo.

Serrare a fondo tutte le viti di fissaggio e regolazione, i dadi, ecc.
Per impedire che si allentino durante l'uso.

Achten Sie immer darauf, dass der Zusammensetzung des Ständers und die Anbringung der Konzertbassdrum von zwei Personen durchgeführt werden.
Das schwere Gewicht eines Fall des Instruments usw. könnte eine Verletzung verursachen.

Assurez-vous toujours que l'assemblage des supports et le montage de la grosse caisse de concert sont réalisés par deux personnes.
Si une personne lève le tambour, les autres personnes doivent aider.

Verwirren Sie sich während der Montage nicht.
Um die Montage zu erleichtern, sollten Sie die entsprechenden Schrauben und Bolzen mit den entsprechenden Schraubenschl

Português

Antes de usar, leia completamente esta folha de "PRECAUÇÕES" para usar o instrumento de maneira segura. (Siga as precauções descritas abaixo.) Os pais e professores devem instruir as crianças sobre como usar o instrumento corretamente.

Para prevenir acidentes, lesões e danos à propriedade

- Siga as precauções descritas abaixo -

- São usados ícones para indicar e explicar as "Precauções", para promover o uso seguro e adequado deste produto, e para proteger o usuário e outras pessoas contra lesões e perda de propriedades pessoais.
- Certifique-se de compreender bem o significado dos ícones antes de ler as precauções.

Os atos indicados com este ícone são proibidos e não devem ser tentados.

Atenção (incluindo perigo ou advertência) Esta marca indica precauções às quais se deve prestar muita atenção.

Este ícone indica atos que você é fortemente aconselhado a seguir.

ADVERTÊNCIAS Se este símbolo for ignorado e o produto for usado incorretamente, isso pode causar a morte ou sérias lesões.

Não coloque o instrumento em uma superfície instável.
A colocação em uma superfície inclinada ou instável, ou em degraus, pode deixar o instrumento instável e propenso a cair, o que pode causar lesões.

Permaneça afastado do instrumento se ocorrer um terremoto.

Comporte-se de maneira responsável ao redor do instrumento.

Aperte firmemente todos os acessórios de fixação e parafusos de ajuste, porcas, etc., para prevenir que fiquem frouxos durante o uso.

Um comportamento inesperado pode levar a aexecução do instrumento ou podem cair partes durante transporte, causando lesões se o instrumento for usado ou carregado sem o aperto seguro dessas peças.

Certifique-se sempre de que a montagem da estante ou do bumbo seja realizada por duas pessoas.

O peso elevado ou a queda do instrumento, etc. pode causar lesões.

Certifique-se de que todos os freios dos rodízios estejam engatados adequadamente.

Se as rodas forem deixadas livres, um movimento inesperado durante a execução do instrumento pode causar dificuldades na execução e/ou o instrumento pode se mover insensivamente, causando lesões.

Use o instrumento apenas para a finalidade destinada.

Usar para outras finalidades pode causar lesões inesperadas, etc.

Evite qualquer comportamento arriscado que possa resultar na batida dos bastões ou baquetas, etc. na cabeça, rosto ou olhos de outras pessoas.

Como as extremidades das bastões ou baquetas são pontudas, usar de maneira descuidada pode resultar em lesões inesperadas.

Mantenha as mãos e dedos afastados das partes móveis ou rotativas, etc.

Usar o dispositivo de maneira descuidada pode resultar em lesões inesperadas, etc.

Verifique os arredores antes de instalar o instrumento.

Não verificar os arredores antes de instalar o instrumento pode fazer que o instrumento bata em outras pessoas ou em outros instrumentos próximos, ou que você bata em outros instrumentos, causando lesões e danos à propriedade.

CUIDADO Se este símbolo for ignorado e o produto for usado inadequadamente, existe o risco de lesões às pessoas que manipulam o produto, bem como o risco de danos à propriedade.

Coloque o instrumento, etc. com seu centro de gravidade na perna do tripé.

A estante pode inclinar-se ou tombar devido ao peso do instrumento instalado, etc., o que pode causar lesões e danos à propriedade.

Quando mover o instrumento em seus rodízios, certifique-se de mover-lo apenas em superfícies lisas e planas.

Mover através de superfícies irregulares pode causar a queda do instrumento ou deixá-lo fora de controle.

Certifique-se sempre de tomar cuidado para não tocar na borda do bumbo ou interior ao usar a estante.

As extremidades afiadas ou reboras de metal podem ferir seus dedos.

Não bata nem derrube o instrumento.

Além de danifar o instrumento se ele for derrubado ou batido, ele pode causar lesões ou danos à propriedade. O reparo de qualquer dano causado pelo uso inadequado ou fora da finalidade do produto não é coberto pela garantia.

Tome cuidado ao manipular as pontas dos espiões.

Os espiões nas pernas do bumbo servem como batentes antideslizantes e podem causar lesões se forem manipulados incorretamente.

Evite o contato com graxa.

A graxa é aplicada como um lubrificante nos parafusos nos tambores e estantes. Tome cuidado ao mover ou instalar o instrumento, para não deixar sua roupa tocar na graxa.

Tome cuidado para não prender os dedos ao mover a estante ou ao ajustar a altura da estante.

Os dedos podem ficar presos, causando ferimentos.

Limpe as partes metálicas periodicamente.

Para preventar a corrosão, limpe periodicamente as partes metálicas nos tambores e estantes usando um pano macio e seco.

Evite usar ao ar livre na chuva, tanto quanto possível.

Além de deformar o casco e de corroer as partes metálicas, isso pode danificar seriamente a função do instrumento, enfraquecer partes que acabarão danificando o instrumento, e causar lesões ou danos à propriedade.

Tome cuidado com fios partidos da caixa.

Usar a bateria com os fios da caixa partidos, soltos ou perdidos, pode causar lesões nos olhos, dedos, etc., ao mover ou instalar o instrumento. Use alicates para cortar os fios soltos e substitua a caixa o mais rápido possível. Os fios da caixa são considerados como peças consumíveis.

Troque a pele regularmente.

Continuar a usar a bateria sem trocar as peles causará o estiramento da película da pele, resultando numa posição muito baixa da posição do ar em relação à borda do roloamento, danificando assim a borda do roloamento.

Isto também causará a deterioração gradual do tom da bateria e, portanto, recomendamos a troca das peles uma ou duas vezes por ano. As peles são consideradas peças consumíveis.

Aplique regularmente algum lubrificante nos parafusos de afinação.

A medida que os parafusos perdem sua lubrificação, eles ficam mais difíceis de girar, o que pode causar danos.

Não armazene o instrumento onde ele fique sujeita a uma alta temperatura, umidade ou baixa temperatura, e em condições áridas.

O armazenamento sob condições quentes, úmidas, frias ou áridas pode causar rachaduras da pintura e deformação do revestimento.

* O conteúdo deste manual se aplica às especificações mais recentes a partir da data de publicação. Para obter o manual mais recente, acesse o site da Yamaha e faça o download do arquivo do manual.

Português

Pered началом пользования внимательно прочтите листок «МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ» и используйте изделие безопасным образом. (Соблюдайте перечисленные ниже меры предосторожности). Взрослые должны обучить детей правилам правильного пользования.

Для предотвращения несчастных случаев и порчи имущества

- соблюдайте нижеперечисленные меры предосторожности -

- Знаки служат для указания и пояснения «МЕР ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ», позволяющих обеспечить безопасное и надлежащее использование изделия, а так же предохранить вас и других людей от травм, а имущество от порчи.
- Рекомендуем Вам разобраться в значении ниже перечисленных символов.

Действия, помеченные таким значком, запрещены, и не следует пытаться их выполнить.

Внимание! Знак предупреждает об опасности. Вам следует обратить особое внимание на меры предосторожности.

Этот знак указывает на действия, которые рекомендуются выполнить.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ Если пренебречь этим символом и неправильно использовать оборудование, существует риск тяжелой или смертельной травмы и серьезного ущерба.

Не устанавливайте оборудование в неустойчивом месте. При установке на наклонном или неровном полу не обеспечивается устойчивость, и опрокидывание оборудования может привести к травмам.

В случае землетрясения держитесь подальше от инструмента. Сильная вибрация может вызвать перемещение инструмента или его опрокидывание.

Нельзя играть в игры или баловаться возле инструмента. Вы можете травмировать лицо, голову и другие части тела.

Чтобы соединения не ослабли во время выступления, тщательно затяните все крепежные и регулировочные болты и гайки. Во время выступления ослабленные соединения могут привести к неожиданным последствиям.

Следите за тем, чтобы сборку подставки и установку концертного баса-барабана всегда выполняли два человека. Тяжелый инструмент при падении может привести к травмам.

Убедитесь, что все тормоза и ролики задействованы надлежащим образом. Если оставить ролики свободно врачающимися, неожиданное перемещение во время исполнения может затруднить игру и/или инструмент может неожиданно переместиться, причинив травму.

Используйте инструмент только по назначению. Непреднамеренное использование может привести к травмам и другим неожиданным последствиям.

Избегайте любого неосторожного действия, в результате которого другие люди могут получить удар по голове, лицу или глазам палочками или колотушками и т.п. Поскольку концы палочек и колотушек заострены, их непреднамеренное использование может причинить травмы.

Не приближайте руки и пальцы к движущимся или вращающимся деталям и т.п. Непреднамеренное использование данного устройства может привести к травме и т.п.

Проверьте окружющую обстановку перед установкой инструмента. Если пренебречь этим символом и неправильно использовать оборудование, существует риск материального ущерба и получения травм лицами, использующими данное оборудование.

ВНИМАНИЕ Если пренебречь этим символом и неправильно использовать оборудование, существует риск материального ущерба и получения травм лицами, использующими данное оборудование.

При установке музыкальных инструментов на стойку центр тяжести должен приходить ся на ноги треноги. Под весом неправильно установленных инструментов, стойка может наклониться и опрокинуться, что может привести к травмам и повреждениям.

При перемещении инструмента на его роликах перемещайте его только по гладким плоским поверхностям. Перемещение инструмента по неровным поверхностям может привести к его падению или потерю контроля над ним.

Ни в коем случае намеренно или случайно не касайтесь края трубки или внутренней части при использовании стойки. Острые кромки могут травмировать пальцы и другие части тела.

Не бейте по инструменту и уроните его. Кроме того, что инструмент в случае удара или падения будет поврежден, это может привести к травме или повреждению имущества. Возвращение любого ущерба, возникшего в результате ненадлежащего или непреднамеренного использования, не является предметом гарантии.

Будьте осторожны при обращении с кончиками шипов. Острые шипы на ножках бас-барабана служат для предотвращения скольжения и при ненадлежащем обращении могут причинить травмы.

Избегайте контакта со смазкой. Консистентная смазка нанесена в качестве смазочного материала на винты и болты барабана и стойки. Будьте осторожны во время перемещения или установки инструмента, чтобы консистентная смазка не попала на одежду.

Будьте осторожны, чтобы не прищемить пальцы, собирая стойку или во время регулировки высоты подставки. Это может привести к защемлению пальцев и получению травмы.

Регулярно притирайте металлические детали. Для предотвращения коррозии регулярно притирайте металлические детали на барабанах и стойках мягкой сухой тканью.

Помимо этого, не используйте инструмент на улице под дождем. Кроме деформации обечайки и коррозии металлических деталей, это может сильно нарушить работу инструмента, ослабить детали, что приведет к порче инструмента, травме или повреждению имущества.

Соблюдайте осторожность, чтобы не повредить подструнник. Использование барабана со свищущими повреждениями или установка инструмента. Воспользуйтесь кусачками, чтобы отрезать свободные концы проволоки, и замените подструнник как можно быстрее. Струны считаются расходным материалом.

Регулярно заменяйте пластики. Длительное использование барабана без замены пластика приведет к растягиванию пленки пластика, в результате чего положение обечайки станет слишком низким по отношению к краю опоры. Это также приведет к постепенному искашению тона барабана, поэтому рекомендуется менять пластик один или два раза в год. Пластик считается расходным материалом.

Регулярно наносите смазку на насторечные винты. Отсутствие в болтах смазки затрудняет их вращение, что может привести к повреждению.

Не храните оборудование в местах со слишком высокой или низкой температурой и влажностью. Такие условия могут привести к отслоению краски, деформации покрытий и материала, обрашиванию ржавчины и других дефектов.

* 본 설명서의 내용은 출판일 현재 최신 사양을 기준으로 하고 있습니다. 최신 설명서를 가져오려면 Yamaha 웹사이트에 접속 후 해당 설명서 파일을 다운로드받으십시오.

** 본 설명서의 내용은 출판일 현재 최신 사양을 기준으로 하고 있습니다. 최신 설명서를 가져오려면 Yamaha 웹사이트에 접속 후 해당 설명서 파일을 다운로드받으십시오.

*** 본 설명서의 내용은 출판일 현재 최신 사양을 기준으로 하고 있습니다. 최신 설명서를 가져오려면 Yamaha 웹사이트에 접속 후 해당 설명서 파일을 다운로드받으십시오.

**** 본 설명서의 내용은 출판일 현재 최신 사양을 기준으로 하고 있습니다. 최신 설명서를 가져오려면 Yamaha 웹사이트에 접속 후 해당 설명서 파일을 다운로드받으십시오.

***** 본 설명서의 내용은 출판일 현재 최신 사양을 기준으로 하고 있습니다. 최신 설명서를 가져오려면 Yamaha 웹사이트에 접속 후 해당 설명서 파일을 다운로드받으십시오.

***** 본 설명서의 내용은 출판일 현재 최신 사양을 기준으로 하고 있습니다. 최신 설명서를 가져오려면 Yamaha 웹사이트에 접속 후 해당 설명서 파일을 다운로드받으십시오.

***** 본 설명서의 내용은 출판일 현재 최신 사양을 기준으로 하고 있습니다. 최신 설명서를 가져오려면 Yamaha 웹사이트에 접속 후 해당 설명서 파일을 다운로드받으십시오.

***** 본 설명서의 내용은 출판일 현재 최신 사양을 기준으로 하고 있습니다. 최신 설명서를 가져